

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Чтение истории» разработана для занятий с учащимися 5-9 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС средней ступени общего образования второго поколения. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека.

ЦЕЛЬ: создание условий для развития познавательного, ценностного, коммуникативного, спортивного и художественно-творческого потенциала личности ребенка средствами исторического моделирования.

ЗАДАЧИ:

- Закрепление и расширение знаний, полученных на уроках истории;
- Развитие творческого воображения, художественного вкуса;
- Овладение учащимися знаниями, умениями и практическими навыками, необходимыми для успешной адаптации в обществе
- Социализация личности, реализация потребности детей в общении и жизненном опыте
- Формирование психологической культуры личности, позитивных нравственных идеалов, становление эмоционально-волевой сферы характера и качеств успешной личности
- Воспитание подлинных чувств патриотизма и героики, гражданственности, глубокого уважения к истории Отечества и родного Края через изучения истории мировых цивилизаций
- Развитие творческих способностей, эстетического восприятия и художественного вкуса, ознакомление с отечественной и мировой культурой

Основные методы:

словесно – репродуктивный, наглядный, интерактивный, проблемное изложение, практическое исследование. Для повышения мотивации используются игровые методики и элементы исторической реконструкции.

Основные формы занятий:

1. Познавательные занятия;
2. Интерактивные беседы, практикумы;
3. Творческие работы (проекты, электронные презентации и др.);
4. Исторические загадки, конкурсы, викторины, игры, тестирование;
5. Познавательные акции;
6. Консультации.

Виды деятельности учащихся:

- активное участие в обсуждении темы занятий;
- практическая работа с источниками, дополнительной литературой, интернет-ресурсами;
- подготовка презентаций, творческих работ, проектов;
- выступления на занятиях, школьных мероприятиях;
- участие в конкурсах, викторинах, играх школьного, районного, областного уровня.

Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи.

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;

- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

ФГОС нового поколения на всех ступенях образования выдвигает в качестве приоритетного личностно ориентированный, компетентностный подход. Согласно новому подходу необходимо формировать у учащихся духовно-нравственную и творческую деятельность.

Самостоятельную ценность усиливают в подобной игровой ситуации и среде все направления реализации программы:

1. художественно-творческое
2. актерско-театральное
3. техническое (изготовление моделей доспеха, вооружения, старинного костюма)
4. научно-историческое (изучение исторических соответствий, аналогий)
5. туристско-краеведческое (познавательный и оздоровительный отдых на природе при организации экскурсий)

Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

На реализацию программы отводится 2 часа в неделю, всего по 34 часов в 10-11 классах.

Наряду с обозначенными подходами, реализующими содержание примерной программы, наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС также являются:

- *деятельностный подход*, ориентированный на формирование личности и ее способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого

школьника;

- *компетентный подход*, рассматривающий приоритетными задачами в процессе усвоения программы по всеобщей истории формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) навыков, развитие способностей, различных умений и личностных качеств и отношений у учащихся основной школы;

- *дифференцированный подход* при отборе и конструировании учебного содержания, предусматривающий принципы учета возрастных и индивидуальных возможностей учащихся, с выделением уклонов и т. д. Следует иметь в виду, что этот подход переходный: от фронтального к индивидуальному;

- *лично-ориентированный (гуманистический) подход*, рассматривающий обучение как осмысленный, самостоятельно иницируемый процесс, направленный на освоение смыслов как элементов личностного опыта. Задача учителя в контексте этого подхода — мотивация и стимулирование осмысленного учения;

- *проблемный подход*, предполагающий усвоение программных знаний (по основным закономерностям) в процессе решения проблемных задач и исторических ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер. Под проблемной ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого учащийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие. Подход предусматривает мотивацию на высоком уровне активности и самостоятельности мышления учащихся. Проблемный подход рассматривается как ведущий принцип развивающего обучения.

Программа предполагает включение регионального компонента в образовательный процесс, с целью помочь учащимся в контексте Отечественной истории осознать ключевые события истории родного края.

**Содержание программы
10-11 класс (34 ч)**

№ п/п	Тема раздела, урока	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
	Вводное занятие. 1 ч.	Лекция	Слушание объяснений учителя
1	XIX век в зеркале художественных изысканий. 1 ч.	Беседа Практическое занятие Практикум Лабораторная работа Самостоятельная работа	Слушание объяснений учителя Индивидуальная и коллективная работа с научно-популярной литературой. Написание докладов о достижениях культуры Работа над проектом.
2	Империя Наполеона. 2 ч		Индивидуальная и коллективная работа с научно-популярной литературой. Составление и решение кроссвордов и ребусов.
3	Александровская эпоха. 1 ч		Написание мини-сочинения «Дней Александровых прекрасное начало...» Анализ проблемных ситуаций Работа над проектом.
4	М.М. Сперанский. 1 ч.	Беседа Практическое занятие Практикум	Слушание объяснений учителя Написание докладов о М.М. Сперанском

5	Отечественная война 1812 г. 1 ч.	Лабораторная работа Самостоятельная работа	Составление схем сражений Отечественной войны 1812 г Изготовление макетов одежды русского и французского воинства Работа над проектом.
6	Партизаны и армия. 1 ч		Составление сценария, отработка различных ролей в сценке «В плену у партизан»
7	Герои войны с Наполеоном. 1 ч.		Написание докладов о героях войны Моделирование исторической ситуации: пантомима «Совет в Филях»
8	Строительство новой Европы. 2 ч.		Индивидуальная и коллективная работа с научно-популярной литературой. Написание докладов Составление и решение кроссвордов и ребусов. Работа над проектом.
9	Индустриализация в странах Западной Европы. 1 ч.		
10	Особенности промышленного переворота в России. 1 ч.		
11	Изменения в социальной структуре российского общества. 2 ч.		
12	Народы России. 2 ч.	Беседа Практическое занятие Практикум Лабораторная работа	Слушание объяснений учителя
13	Крымская война. На полях сражений. 2 ч.		Написание докладов о героях Крымской войны Изготовление моделей доспеха, вооружения солдат Крымской войны

		Самостоятельная работа	Составление схем сражений Крымской войны	
14	Научные открытия. 1 ч.		Написание докладов о научных открытиях	
15	Русское географическое общество. 1 ч.		Индивидуальная и коллективная работа с научно-популярной литературой. Написание докладов Составление и решение кроссвордов и ребусов. Анализ проблемных ситуаций.	
16	Романтизм. Классицизм. Реализм. 1 ч.			
17	Взаимное обогащение культур. 1 ч.			
18	Динамика повседневной жизни сословий. 1 ч.		Изготовление макетов одежды населения разных сословий	
19	Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве ведущих стран. 1 ч.		Индивидуальная и коллективная работа с научно-популярной литературой.	
20	Новые источники энергии, виды транспорта и средства связи. 1 ч.		Составление и решение кроссвордов и ребусов. Работа над проектом.	
21	Отмена крепостного права. 1 ч.		Составление сценария, отработка различных ролей в сценке «Свобода! А земля где?»	
22	Буржуазия и пролетариат. 1 ч.		Беседа Практическое занятие Практикум Лабораторная работа Самостоятельная работа	Слушание объяснений учителя Моделирование исторической ситуации: пантомима «В бараке у рабочего»
23	Отмена рабства в США. 1 ч.			Слушание объяснений учителя Написание мини-сочинения «Рабство в России и в США»

24	Новое соотношение политических сил в Европе. 1 ч.	Викторина	Составление и решение кроссвордов и ребусов. Работа над проектом.
25	Социальная структура российского общества в начале XX века. 1 ч.	Ролевые игры	Индивидуальная и коллективная работа с научно-популярной литературой.
26	П.А.Столыпин и его реформы. 1 ч.	Лабораторное занятие	Составление викторины. «Социальная структура»
27	Культура народов России. 1 ч.		Написание докладов о реформе Столыпина
28	Повседневная жизнь в городе и деревне в начале XX века. 1 ч.		Слушание объяснений учителя Работа над проектом. Экскурсия в музей.
29	Итоговое занятие. 1 ч.	Урок обобщающего повторения	Написание и анализ меню обеда рабочего Изготовление макетов одежды горожан и крестьян
			Систематизация учебного материала Защита проектов Слушание и анализ выступлений своих товарищей

ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

10-11 класс

1. Достижения культуры XIX век
2. Александровская эпоха
3. Отечественная война 1812 г
4. Кто и с кем воевал на Кавказе в XIX веке
5. Особенности промышленного переворота в России
6. Изменения в социальной структуре российского общества после 1861 года
7. Новые источники энергии, виды транспорта и средства связи.
8. Новое соотношение политических сил в Европе в начале XX века
9. Миссия П.А.Столыпина.
10. Культура народов России

Формы и методы контроля:

Формы контроля	Индивидуальная	Групповая	Фронтальная
Методы контроля	защита проектов кресворд; викторина индивидуальные консультации доклад рисунок аппликация макет меню мини-сочинение	мини-выставки; составление сценария инсценировка	устный опрос; беседа

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 6470303604376685748212191438760247664033503711156

Владелец Жук Владислав Владимирович

Действителен с 28.01.2026 по 28.01.2027