ГИМНАЗИЯ
имени Святейшего Патриарха
АЛЕКСИЯ ВТОРОГО

Утверждено:
Директором
ЧОУ «Гимназия имени Святейшего
Патриарха Алексия Второго»
_____ Жук В.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***«Русская словесность»***

**1 – 4 классы**

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению развития личности «Русская словесность» реализуется в рамках изучения предмета «Литература», входящего в область базовых предметов.

Данная рабочая программа разработана как нормативно-правовой документ для организации внеурочной деятельности в 6 классе образовательного учреждения «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа» на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Постановления главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
- Письма Министерства образования и науки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы.

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной, выпускаемой издательством «Просвещение». Допущено Министерством образования и науки РФ, «Литература» **6** класс, Учебник для общеобразовательных учреждений с прилагаемом на электронном носителе. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин М.:/ Просвещение,2016г.

Срок реализации рабочей программы 5 лет.

На изучение курса «Русская словесность» отводится 1 час в неделю (35 часов в учебный год).

Предлагаемый курс внеурочной деятельности содержит системные знания. Преемственные связи между начальной и основной школой способствуют получению прочных знаний и формированию целостного взгляда на мир. В основу данного курса положен системно-деятельностный подход. Программа предусматривает проведение исследовательских, лабораторных и проектных работ, демонстраций, наблюдений. Это позволяет вовлечь обучающихся в разнообразную деятельность, способствует активному получению знаний, формированию познавательной активности и мотивации к дальнейшему изучению естественнонаучных предметов. Заявленные в программе разнообразные формы

работы предполагают вариативность выбора учителем конкретных тем работ и форм их проведения с учётом материального обеспечения образовательного учреждения.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с шестиклассниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку и литературе.

Содержание и методы обучения курса “Русская словесность” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка и литературы, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Программа позволяет показать обучающимся, как неисчерпаем мир литературного языка. Содержание и методы содействуют приобретению и закреплению прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка и литературы.

**Целями** внеурочной деятельности курса «Русская словесность» являются:

- продолжение расширения и закрепления познавательных интересов обучающихся и развитие коммуникативных способностей.

-социализация обучающихся в мире культуры и социальных отношений, обеспечивающая включение их в ту или иную группу или общность носителя ее норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

- приобщение к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки;

- готовность к системному непрерывному образованию;

- сформированность потребностей и умений творческой, исследовательской и проектной деятельности, мотивации к обучению и познавательной активности.

Внеурочная деятельность курса «Русская словесность» призвана решить следующие **задачи**:

- ✓ совершенствование умения организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой;
- ✓ способствование приобретению знаний, умений, навыков по грамматике русского языка и теории литературы;
- ✓ пробуждение у обучающихся потребности к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- ✓ совершенствование общеязыкового развития обучающихся;
- ✓ расширение знания и представления о литературном языке. воспитание у обучающихся культуры обращения с книгой;
- ✓ формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- ✓ воспитание любви к родному языку и литературе;
- ✓ развитие интереса к русскому языку и литературе как к учебным предметам;
- ✓ повышение уровня читательского восприятия пятиклассников;
- ✓ развитие творческих способностей;

- ✓ приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- ✓ развитие умения пользоваться справочной литературой;
- ✓ развитие коммуникативных способностей обучающихся.

Внеурочный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся.

Предполагаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Русская словесность»:

От того, как ученик может применить свои знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и само оценивания, развитие творческих способностей.

Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения курса школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к курсу «Русская словесность» должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания по литературе, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка и литературы создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом, невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Русская словесность» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности Литературы как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у обучающихся этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс «Русская словесность» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения «Русская словесность» содействуют приобретению и закреплению обучающимися прочных знаний и навыков, полученных на уроках литературы, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ:

- ✓ игровая;
- ✓ познавательная;
- ✓ проблемно-ценностное общение;
- ✓ проекты;
- ✓ краеведческая деятельность.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов, сочинение

сказок, стихотворений, юмористических рассказов, инсценированные ситуаций, подбор репродукций портретов писателей, музыкальных произведений на тему художественных произведений, иллюстрирование материала.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развивать у обучающихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу. Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании обучающихся узнать нечто новое о предмете литература.

Мониторинг и оценивание результатов внеурочной деятельности осуществляется по итогам выполнения самостоятельных, исследовательских, проектных работ, с помощью анализа достигнутых целей и задач, поставленных перед выполняемой работы.

## 2. Общая характеристика курса.

Предлагаемая рабочая программа реализуется в линейке учебников по литературе и учебно-методических пособиях, созданных коллективом авторов под руководством В. Я. Коровиной.

Курс внеурочной деятельности «Русская словесность», в содержании которого ведущим компонентом являются научные знания, научные методы познания, практические умения и навыки, позволяет сформировать у обучающихся эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, создать условия для формирования компетенции в интеллектуальных, гражданско-правовых, коммуникационных и информационных областях.

Рабочая программа для 6 класса составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, требований к структуре основной образовательной программы основного общего образования, прописанных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, письма Министерства образования и науки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности», примерной программы основного общего образования по литературе, авторской программы В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин М.:/ Просвещение,2016г. и ориентированы на работу по учебникам:

1.Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин; под ред. В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2016г.

2.Литература: 6 класс: Фонохрестоматия. Сост. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. — М: Просвещение, 2013г.

Формы организации учебного процесса:

- ✓ внеурочные мероприятия.

Технологии обучения:

- ✓ личностно-ориентированные;
- ✓ разноуровневое обучение;

- ✓ социально-коммуникативные;
- ✓ игрового обучения;
- ✓ критическое мышление.

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся:

- ✓ повторение;
- ✓ обобщение;
- ✓ систематизация;
- ✓ сравнение;
- ✓ анализ;
- ✓ рассказ учителя;
- ✓ пересказ;
- ✓ самостоятельная работа с учебной литературой, раздаточным материалом;
- ✓ работа в парах, работа в группах;
- ✓ исследовательская и проектная деятельность.

Формы проведения занятий

- ✓ лекции, беседы;
- ✓ посещение театра
- ✓ экскурсии в библиотеку
- ✓ игры-конкурсы;
- ✓ разыгрывание ситуаций;
- ✓ практические занятия с элементами игр, с использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, фразеологизмов, крылатых выражений, фольклора, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- ✓ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая);
- ✓ поисково-исследовательская деятельность.

Основные методы и технологии

- ✓ развивающее обучение;
- ✓ технология обучения в сотрудничестве;
- ✓ информационно-коммуникативная технология.
- ✓ проектная
- ✓ Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств шестиклассника.

## 3. Описание места курса в учебном плане.

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению развития личности «Русская словесность» реализуется в рамках изучения предмета «Литература», входящего в область естественнонаучных предметов.

На изучение курса «Русская словесность» отводится 1 час в неделю (35 часов в учебный год).

**4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.**
Личностными результатами являются следующие умения:

- ✓ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- ✓ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ✓ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ✓ выказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- ✓ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ слушать и понимать речь других;
- ✓ выразительно читать и пересказывать текст;
- ✓ договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- ✓ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметные результаты

1) в познавательной сфере:

- ✓ понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- ✓ умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать и сопоставлять литературных героев;
- ✓ определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно - художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения

2) в ценностно - ориентационной сфере:

- ✓ приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- ✓ понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- ✓ умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- ✓ написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы;
- ✓ рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- ✓ эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса;
- ✓ понимание роли изобразительно-выразительных языковых средств для создания художественных образов литературных произведений.

## 5. Содержание курса

Тема 1: Ф. Г. Лорка. Что такое чудо? «Как улитка отправилась путешествовать и кого она встретила в пути».

*Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование.

Тема 2-3: Знакомство с фильмом по книге А. Грина «Алые паруса».

*Практическая часть: с*амостоятельная исследовательская работа.

Тема 4-5: Л. В. Соловьёв «Зверь, именуемый кот» (отрывок из «Повести о Ходже Насреддине»).

*Практическая часть:* викторина.

Тема 6-7: В. П. Крапивин «Выстрел с монитора». Фантастическая повесть».

*Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование.

Тема 8-9: Подвиг Галена Тука. Выход на Дорогу. Творческая мастерская.

*Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование.

Тема 10-11: А. Никитин. Удивительная Индия. «Хождение за три моря».

*Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование.

Тема 12-13: Жизнь детей в разные эпохи. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывки).

*Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование.

Тема 14-16: Ч. Айтматов «Белый пароход».

*Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование.

Тема 17-18: А. Зинчук «Петербургские сказки».

*Практическая часть: с*амостоятельная исследовательская работа.

Тема 19: Н. А. Некрасов. Жизнь крестьянских детей. Стихотворения, посвящённые крестьянским детям.

*Практическая часть:* экспресс-концерт.

Тема 20: К. М. Станюкович «Максимка».

*Практическая часть:* эвристическая беседа

Тема 21-22: А. П. Чехов «Ванька».

*Практическая часть:* обучение монологической речи, вопросы, индивидуальные сообщения.

Тема 23-24: В. А. Осеева «Динка». Динка прощается с детством»

*Практическая часть: с*амостоятельная исследовательская работа.

Тема 25-26: И. А. Ефремов «Белый рог»

*Практическая часть*: читательская конференция, обучение монологической речи, вопросы, индивидуальные сообщения.

Тема 27-28: Ю. В. Друнина «Зинка».

*Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование.

Тема 29-31: «Дети и война».

*Практическая часть*: читательская конференция.

Тема 32-33: «Дети и эпохи». Творческая мастерская.

*Практическая часть*: викторина.

Тема 34-35: «Легенда о Кёнигсбергском коте». Тема по краеведению. Инсценировка, конкурс поделок, рисунков.

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Таблица тематического планирования по внеурочной деятельность курса «Русская словесность» для обучающихся 6 класса

| № | Тема урока | Количество часов | Планируемые результаты освоения материала |
|---|---|---|---|
| 1 | Ф. Г. Лорка. Что такое чудо? «Как улитка отправилась путешествовать и кого она встретила в пути». | 1 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 2 - 3 | Знакомство с фильмом по книге А. Грина «Алые паруса». *Практическая часть: с*амостоятельная исследовательская работа. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 4 - 5 | Л. В. Соловьёв» «Зверь, именуемый кот» (отрывок из «Повести о Ходже Насреддине»). *Практическая часть: с*амостоятельная исследовательская работа. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 6-7 | В. П. Крапивин «Выстрел с монитора». Фантастическая повесть». *Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 8-9 | Подвиг Галена Тука. Выход на | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Дорогу. Творческая мастерская. *Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование. | | между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 10-11 | А. Никитин. Удивительная Индия. «Хождение за три моря». *Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 12-13 | Жизнь детей в разные эпохи. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывки). *Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 14 -16 | Ч. Айтматов «Белый пароход». *Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование. | 3 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 17-18 | А. Зинчук «Петербургские сказки». *Практическая часть: с*амостоятельная исследовательская работа. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 19 | Н. А. Некрасов. Жизнь крестьянских детей. Стихотворения, посвящённые крестьянским детям. | 1 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *Практическая часть:* экспресс-концерт. | | Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 20 | К. М. Станюкович «Максимка». *Практическая часть:* эвристическая беседа | 1 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 21-22 | А. П. Чехов «Ванька». *Практическая часть:* обучение монологической речи, вопросы, индивидуальные сообщения. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 23-24 | В. А. Осеева «Динка». Динка прощается с детством» *Практическая часть: с*амостоятельная исследовательская работа. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 25-26 | И. А. Ефремов «Белый рог» *Практическая часть*: читательская конференция, обучение монологической речи, вопросы, индивидуальные сообщения. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации. Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 27-28 | Ю. В. Друнина «Зинка». *Практическая часть*: эвристическая беседа, словесное рисование. | 2 | Обобщение и систематизация полученных знаний, умений и навыков. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 29-31 | «Дети и война».<br>*Практическая часть*: читательская конференция. | 3 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации.<br>Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 32-33 | «Дети и эпохи». Творческая мастерская.<br>*Практическая часть*: викторина. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации.<br>Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| 34-35 | «Легенда о Кёнигсбергском коте». Тема по краеведению. Инсценировка, конкурс поделок, рисунков. | 2 | Умение работать в группе и самостоятельно, распределять между участниками группы обязанности, использовать различные источники информации.<br>Развитие понятий о коммуникативные навыки, познавательной активности и мотивации к обучению. |
| **Итог** | | **35** | |