



Утверждено:
Директором
ЧОУ «Гимназия имени Святейшего
Патриарха Алексия Второго»
Жук В.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Литературное чтение»
(5 класс)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа внеурочных занятий «Литературное чтение» для 5 класса составлена на базе программы основного общего образования в соответствии с основными положениями ФГОС нового поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы для общеобразовательных учреждений, допущенной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, под редакцией В.Я. Коровиной.

В программе представлена система занятий внеурочной деятельности по развитию познавательных способностей учащихся 5 класса, направленная на формирование универсальных учебных действий на основе работы над произведениями для самостоятельного чтения, представленными в программе В.Я. Коровиной и списке «100 книг для самостоятельного прочтения».

Данная программа помогает организовать читательскую деятельность во внеурочное время, способствует духовному становлению личности, выявлению индивидуальных творческих способностей и развитию коммуникативной сферы ученика. Формирует культуру читательского труда через осмысление основного предмета литературы – текста в его жанрово-видовой специфике. Читательская деятельность, развернутая на базе понимания предмета исследования, строится в особом «культурном поле», которым являются диалоговые отношения между читателями, между автором и читателем.

Программа «Литературное чтение» является дополнением к основному курсу литературы, логическим продолжением разговора, начатого на уроке. Подбор произведений для самостоятельного чтения позволит глубже исследовать языковые особенности слова, ставит ребенка в рефлексивную позицию, способствует развитию у учащихся познавательного

интереса, проникая в мастерскую авторов художественного текста. Ученик, работающий в роли исследователя текста, сталкивается с проблемой его восприятия и самостоятельного понимания «смыслов», которые хотел донести до читателя автор, тем самым он вступает в диалогическое общение, приобретая тем самым свою читательскую позицию.

Данная программа актуальна, потому что недостаточно научить бегло читать, анализировать художественный текст коллективно, под руководством взрослых, главное - привить любовь к чтению, потребность общения с литературными героями, а это возможно в том случае, когда ученик имеет возможность самостоятельного формирования себя как грамотного читателя. А для этого учитель доверяет ему самому разобраться в тайнах тех произведений, которые специально подобраны и соответствуют тому, что изучалось на уроках.

Цель программы: организация чтения школьников, создание условий для привития обучающимся любви к чтению через организацию самостоятельного чтения, стимулирование потребности чтения и значимости формирования грамотного талантливого читателя.

Задачи:

1. Развитие осознанного интереса к чтению художественной литературы;
2. Формирование основ читательской культуры;
3. Выработка привычки к вдумчивому чтению;
4. Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Место кружка «Литературная гостиная» в учебном плане

1 час в неделю в рамках внеурочной деятельности, предусмотренной ФГОС

(34 часа – 1 час в неделю)

Методические особенности организации занятий

1. Методы и приемы организации деятельности учащихся на занятиях ориентированы на развитие художественного мышления и воображения, навыков самоконтроля, а также познавательной активности.
2. Задания носят не оценочный, а обучающий и развивающий характер, поэтому основное внимание обращается на развитие и совершенствование художественного вкуса, литературной речи и личностных качеств ученика, которые важны для формирования полноценной, самостоятельно мыслящей личности.
3. Ряд занятий проводится во Дворце книги совместно с библиотекарем.
4. Занятия строятся на смене видов деятельности, интерактивных видах работы, что делает их динамичными, насыщенными и интересными для пятиклассников.

Формы работы:

1. Экскурсия в библиотеку.
2. Презентация прочитанной книги.
3. Выставка прочитанных книг.
4. Викторина.
5. Конкурс иллюстраций к любимой книге.
6. Конкурс чтецов.

Планируемые результаты

Ученик получит возможность научиться:

1. Ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
2. определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
3. вести беседу и давать отзыв о прочитанной книге.

В процессе реализации программа предполагает формирование у учащихся:

1. Потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
2. Умений эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
3. Учебной самостоятельности и познавательного интереса;
4. Умения вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения;
5. Умений передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты;
6. Умений работать с алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений;
7. Понимания и значимости работы в группе.

Тематическое планирование

№	Тема	Методы и приемы	Личностные результаты	Место проведения
1	Чтение - любимое занятие.	Беседа, мотивация на самостоятельное чтение	Получение опыта самостоятельных общественных действий	
2	«Что за прелесть эти сказки!» Русские народные сказки.	Интерактивная беседа	Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя	
3	Басни И.А.Крылова	Инсценирование, чтение по ролям	Получение опыта самостоятельных творческих действий	
4-5	М.Ю.Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб»	Чтение, обсуждение по вопросам	Умение вести проблемно-ценностные дискуссия	Дворец книги
6-7	Н.В.Гоголь «Страшная месть». Мир вымысла и фантастики.	Прослушивание аудиозаписи	Формирование навыков исследования текста	

8-9	Д.В.Григорович. «Гуттаперчевый мальчик». Мир детства.	Показ фрагментов фильма, чтение и беседа	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	
10	Любимые стихотворения поэтов 19 века.	Конкурс чтецов	Умение оценивать достижения товарищей	Дворец книги
11	Н.С.Лесков «Привидение в Инженерном замке».	Групповая работа	Умение договариваться, ставя перед собой общую цель	
12- 13	А.Н.Островский «Снегурочка».	Инсценирование, разработка костюмов для персонажей	Формирование этических чувств	
14- 15	А.П.Чехов. Тонкий юмор ранних рассказов. Герои рассказов.	Чтение по ролям, составление кроссвордов	Умение работать в группе, перевоплощаться	Дворец книги
16- 17	М.Горький. «Сказки об Италии». «Дети Пармы» и др.	Рассказ о сказке, написание сказки, «которую придумала сама жизнь»	Умение вести проблемно- ценностные дискуссии	
18- 19	А.И.Куприн. «Чудесный доктор». Рождественский рассказ.	Составление синквейна	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	

20	Любимые стихотворения русских поэтов 20 века.	Конкурс чтецов	Умение оценивать достижения товарищей	Дворец книги
21-22	И.С. Соколов-Микитов «Зима».	Иллюстрации, беседа.	Формирование навыков исследования текста	Вытавочный центр НКЦ
23-24	П.П.Бажов «Каменный цветок».	Чтение, просмотр фильма	Формирование этических чувств	
25-26	М.М. Пришвин. Рассказы о природе.	Чтение. Составление карты путешествий М.Пришвина	Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	Дворец книги
27-28	Е.И.Носов «Варька».	Выразительное чтение, беседа	Формирование ценностного отношения к происходящим событиям.	
29-30	В.П.Астафьев. «Белогородка», «Зачем я убил коростеля?»	Отзыв о рассказе	Умение вести проблемно-ценностные дискуссии	
31-32	Сказки Е.С.Ларина. Встреча с поэтом.	Беседа с поэтом о сказках, проектная деятельность		Дворец книги

33	Поэзия А.Беловой. Стихотворения для детей. Встреча с поэтессой.	Чтение стихотворений наизусть	Умение вести диалог (переговорные площадки с писателями)	
34	Итоговое занятие.		Умение делать выводы, подводить итоги	

Литература для учителя

1. Барабаш Н.И. Литература. Методика и практика преподавания/ Серия «Книга для учителя».-Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
2. Энциклопедия. Мифология/ под ред. Е.М. Мелетинского.-М: Большая Российская энциклопедия, 2003.
3. Энциклопедия для детей. Т9. Русская литература. Ч.1. От былин и летописей до классики XIX дв. - М.: Аванта+, 2003
4. Энциклопедия для детей. Т9. Русская литература. Ч.2. XX век. - М.: Аванта+, 2003
5. Энциклопедия для детей. Т15. Всемирная литература. Ч.1. От зарождения словесности до Гете и Шиллера. - М.: Аванта+, 2002
6. Энциклопедия для детей. Т15. Всемирная литература. Ч.2.XIX и XX века. - М.: Аванта+, 2002

Литература для обучающихся

1. Энциклопедия. Мифология/ под ред. Е.М. Мелетинского.-М: Большая Российская энциклопедия, 2003.

2. Энциклопедия для детей. Т9. Русская литература. Ч.1. От былин и летописей до классики XIX дв. - М.: Аванта+, 2003
3. Энциклопедия для детей. Т9. Русская литература. Ч.2. XX век. - М.: Аванта+, 2003
4. Энциклопедия для детей. Т15. Всемирная литература. Ч.1. От зарождения словесности до Гете и Шиллера. - М.: Аванта+, 2002
5. Энциклопедия для детей. Т15. Всемирная литература. Ч.2. XIX и XX века. - М.: Аванта+

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 647030360437668574821219143876024766403350371156

Владелец Жук Владислав Владимирович

Действителен с 28.01.2026 по 28.01.2027